

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Принята на заседании
методического совета
от « 31 » 08 2017 г.
Протокол № 01



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО Дворец творчества
Г.Ш. Зайруллина
от
2017 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Деревообработка»**

Направленность - техническая
Возраст обучающихся: 10-17 лет
Срок реализации: 3 года

Автор - составитель:
Саитгалеев Дамир Радикович,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Нефтекамск, 2017 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Деревообработка и резьба по дереву всегда сопутствовала Русской деревянной архитектуре и получила наибольшее распространение там, где были соответствующие условия. Развитию способствовало простота обработки и доступность материала, наличие умелых мастеров. Занятия по данной программе позволяют узнать основы множества специальностей, связанных с обработкой древесины, что облегчит выбор будущей профессии.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Деревообработка» - техническая.

Актуальность. Актуальность занятий деревообработкой обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, формировании интереса молодежи к современной технологии обработки дерева. Усваивая ее, обучающиеся приобщаются к специфическому виду трудовой деятельности, умению создавать собственные творческие композиции в традициях местных художественных промыслов, знакомятся с основами экономических знаний.

Новизна программы. Настоящая программа оригинальна тем, что объединяет в себе обучение ребят резьбе по дереву, судо- и авиамоделированию. Обучающиеся получают знания не только из книг, но и от народных умельцев забытого ремесла ручной работы. Программа дает понимание основ народно - прикладного искусства, воспитывает художественный вкус, прививает навыки безопасного общения с инструментами и приспособлениями, работы с измерительными приборами и чертежными принадлежностями.

Отличительные особенности программы. В процессе решения творческих задач обучающиеся получают знания по технологии изготовления различных изделий из дерева, их отделке, сведения об инструментах для резьбы, начальные представления о художественно-декоративной композиции, судо- и авиа моделированию. Данная программа педагогически целесообразна, так как в результате преобразования материалов в художественные формы и образы у детей формируются художественные и трудовые навыки. Они познают красоту мастерства, так как сами участвуют в создании эстетически выразительных изделий и имеют возможность получить удовлетворение от результатов своей деятельности. В процессе реализации программы элементы эстетического и трудового воспитания настолько взаимосвязаны, что трудно разделить, когда развиваются художественные навыки, а когда трудовые. Физические и духовные способности личности в процессе освоения программы развиваются во взаимосвязи, цельно, гармонично. Радость творчества в трудовом процессе – неотъемлемое состояние подростка при активной деятельности в ходе моделирования, изготовления резных изделий из дерева, и в этом тоже проявляется особенность данной программы.

Педагогическая целесообразность данной программы очевидна: знакомя обучающихся с культурными ценностями и традициями с основами моделирования и резьбы по дереву, формируется и развивается очень важное свойства личности – духовность, которое впоследствии проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно - патриотических позиций в процессе технического творчества, эстетическое восприятие и эстетические чувства личности обучающегося. Занятие деревообработкой способствует становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание.

Цель программы - Создание условий и возможностей для психологической и практической подготовки детей к труду, к выбору профессии, что достигается через решение следующих задач:

Обучающие:

- дать знания о специфических терминах отрасли моделирования и резьбы по дереву
- развить техническое мышление;
- формировать знания в области аэродинамики;
- научить строить модели судов (кораблей) несложных конструкций;
- обучить основным приемам работы с инструментом;
- усвоить профессиональные терминологии;

- раскрыть истоки народного творчества и роль декоративно-прикладного искусства в жизни общества;
- привить любовь к традиционному народному искусству;
- усвоить специфику художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация);

Воспитательные:

- содействовать воспитанию гражданской ответственности и патриотизма;
- формировать художественный вкус;
- сформировать представление о народном мастере как творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителя традиций коллективного опыта.

Развивающие:

- развить познавательный интерес к данной отрасли.
- содействовать развитию индивидуальности, культуры поведения, коммуникативных способностей обучающегося, детской одаренности;
- содействовать профессиональному самоопределению и формированию позитивных жизненных стратегий;
- содействовать формированию потребности в саморазвитии;

Контингент обучающихся.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми 10-17 лет. Указанный возрастной период является благоприятным для проведения занятий по данной программе.

Средний школьный возраст характеризуется стремлением понять себя и других, у них неустойчивая самооценка, развитие познавательных интересов характеризуется переходом к абстрактному мышлению, развивается возможность строить умозаключение. Подросток стремится стать интересным человеком для сверстников. Поэтому этому возрасту характерна потребность в неформальном, доверительном общении со взрослыми.

Старший школьный возраст характеризуется обращенностью в будущее - это основная потребность этого возраста. Формируется более целостное представление о себе, более спокойный эмоциональный уровень общения со сверстниками, потребность в неформальном доверительном отношении со взрослыми. Происходит серьезное погружение в свой собственный внутренний мир. Идет поиск жизненного пути. В этом возрасте ребята нуждаются в помощи старших. Определяется его гражданская позиция и место в обществе. Формируется готовность к личностному и профессиональному самоопределению.

Объем программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 432 часа.

Режим занятий:

1-й год обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 часа, 144 часа в год.

2-й год обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 часа, 144 часа в год.

3-й год обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 часа, 144 часа в год.

Срок реализации программы - 3 года.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая.

Формы обучения и виды занятий: лекции, игра, экскурсия, дебаты, дискуссия, самостоятельная работа, практикум, участие в конкурсах, выставках, участие в социально-значимых мероприятиях.

Формы подведения итогов реализации программы.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в различных формах: зачет, тестирование, мастер-класс, конкурс, презентация, защита индивидуального (группового) проекта.

У. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно - правовые документы, регулирующие вопросы реализации дополнительных общеобразовательных программ:

1. Конституция РФ
2. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
Закон «Об образовании в Республике Башкортостан»
5. Концепция развития дополнительного образования детей (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р)
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008)
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. n 09-3242
8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12. 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
9. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденная Указом Президента Российской Федерации № 761 от 01.06.2012 г.
10. Постановление Главного государственного санитарного врача российской федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12. 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
12. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утвержден распоряжением Правительства РФ от 28.05.2015 г. № 996-р).
13. Устав МАУДО Дворец творчества.

Основная литература:

1. Голубев Ю.А., Юному авиамodelисту . – М.: Просвещение, 2009
2. Вишневская В.М. Русская народная резьба по дереву-М; Изобразительное искусство, 2014г.
3. Ермаков А.М., Простейшие авиамodelи. – М.: Просвещение, 2009
4. Попова О. С., Каплан А.И. Русские художественные промыслы»- М: Знание.2014г.
Степанов А.С», Резьбы очарованье» - Велма. 2011г.
5. Курти «Постройка моделей судов.» 2015 г.
6. Маркварт «Рангойт, такелаж, паруса судов XVIIIвека.»2011 г.
7. Никитин Г.А., Баканов Е.А., Основы авиации. – М., 2016
8. Матвеева Т. Д Мозаика и резьба по дереву - Высшая школа, 2009г.
9. Щетанов «Судомodelный кружок.» 2013 г.

Интернет-ресурсы:

1. ПидкасистыйИ.П. Педагогика. [Электронный ресурс - М.: 1998] - режим доступаhttp://www.pedlib.ru/Books/1/0039/1_0039-1.shtm
2. Слостенин В. А. и др. Общая педагогика. [Электронный ресурс - М.: 2002]- режим доступа

http://www.krotov.info/lib_sec/shso/71_slas0.html

3. Харламов И. Ф. Педагогика. [Электронный ресурс - М.: 1999] - режим доступа

<http://www.koob.ru/pedagogics/>

4. Подласый И. П. Педагогика. [Электронный ресурс - М.: 1999] - режим доступа

<http://www.koob.ru/pedagogics/>

5. Смирнов С. А. Педагогика. (Педагогические теории, системы технологий).

[Электронный ресурс - М.: 2001] - режим доступа

[http://psyinst.ru/library.php?id=2599&part=article.](http://psyinst.ru/library.php?id=2599&part=article)