

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Принята на заседании
методического совета
от « 31 » 08 2017г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО Дворец творчества
и детства «31» Г.И. Зайруллина
Приказ № 375 от
« 31 » 08 2017 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Декоративно-прикладное творчество»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 7-14 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Галияхметова Светлана Вилисовна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Нефтекамск, 2017 г

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Первое знакомство ребенка с миром, его познание и понимание происходит через игрушку. Вместе с ней подрастающая личность проходит своеобразную школу чувств, кото-рая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания. Привязанность к игрушке и играм сохраняется у ребенка на протяжении всего периода развития. Процесс изготовления игрушки воспринимается им как часть захватывающей игры, завораживающего действия.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы художественная. Дополнительная общеразвивающая программа «Декоративно – прикладное творчество» создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.

Актуальность программы основана на обучении приемам работы с различными видами материалов, что благотворно влияют на развитие мелкой моторики рук, логического и образного мышления. Занятие декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию фантазии и чувства меры в искусстве, привитию любви и уважения к труду, товарищеской взаимопомощи, терпению, усидчивости, аккуратности и целеустремленности, которых не хватает для современных детей и подростков.

Новизна программы заключается в отходе от привычных способов решения различных задач в процессе изготовления изделий, предоставлении возможности самому ребенку принимать тот или иной путь в реализации собственных идей, воплощать задуманное с помощью приобретенных навыков в действительность, что непосредственно развивает творческое мышление, фантазию, скорость принимаемых решений, ответственность обучаемого. Акцент в работе делается не только в совместной деятельности обучающегося с педагогом дополнительного образования, но и во взаимодействии с другими обучающимися, коллективной работе.

Отличительные особенности программы.

За основу программы взяты материалы Броди В. «Зверюшки из бумаги»(М.: Мой мир, 2012 г.),Грей И. « Мягкие игрушки, куклы и марионетки.» (М.: Просвещение, 2013 г.).

Программа способствует развитию и реализации собственных идей, дизайнерских навыков, способностей, необходимых обучающимся для успешного выбора профессии по художественно-эстетическому направлению. Доступная материальная база, применяемые методы и технологии, способствуют реализации программы в любой образовательной среде с получением реального положительного результата. Учебный курс не требует дорогостоящих инструментов, материалов ,особого оснащения. В ходе реализации программы, не могут происходить сбои, так как в учебном курсе заложены разнообразные техники по изготовлению художественных предметов с взаимозаменяющими материалами.

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании духовно-нравственных качеств личности обучающегося средствами декоративно-прикладного творчества.

В процессе обучения по программе у обучающихся появляется мотивация к познанию и творчеству, ребенок учится быть творцом и самореализуется в деятельности, приобретая духовно-нравственные качества.

Цель программы: создание условий для развития познавательной активности и творческой самореализации личности путем приобщения его к различным видам декоративно-прикладного творчества сообразно с его способностями.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение основам шитья мягкой игрушки, точечной росписи, работе с соленым тестом и гофрированной бумагой, бумагопластике, оригами, пластинографии и экопластике.

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

Развивающие:

- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей;
- формирование эстетического и художественного вкуса;
- развитие смекалки, изобразительности, устойчивого интереса к декоративно-прикладному творчеству, умения ориентироваться в проблемных ситуациях

Воспитательные:

- воспитание аккуратности, трудолюбия, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, привитие основ культуры труда;
 - воспитание духовности, нравственности, гражданской ответственности;
- Формирование аккуратности, эстетического вкуса, эстетики труда;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.

Контингент обучающихся.

Данная программа предполагает обучение детей 7-14 лет(младший, средний школьный возраст) и, рассчитана на **два года обучения.**

Объем программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 288 часов.

Режим занятий:

1-й год обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа(144 ч.),

2-й год обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа(144 ч.).

Срок реализации программы - 2 года.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая.

Формы обучения и виды занятий: занятие-экскурсия, занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-выставка, самостоятельная работа, участие в конкурсах, выставках.

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нормативно–правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).
4. Целевая программа «Развитие образования Республики Башкортостан на 2012-2017 годы».
5. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г. №1726-р.
6. Конвенция о правах ребёнка.
7. СанПиН 2.4.4.3172-14.
8. Устав МАУДО Дворец творчества.

Основной список:

1. Броди В. Зверюшки из бумаги: пер. с фр./Вера Броди. – М.: Мой мир, 2012 г. – 64 с.: цв.ил.
- 2.Грей И. Мягкие игрушки, куклы и марионетки. – М.: Просвещение, 2013 г.
- 3.Горяинова О.В. Рюкзачки – игрушки игрушки-подушки. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2012г.
- 4.Делаем куклы./ Пер.с.ил. – М.: Издательство «Ниола – Пресс», 2013 г.
- 5.Конович Т. Мягкая игрушка. – М.: Рипол классик; СПб.: Валерии СПД, 2012 г.
- 6.Лыкова И.А. Игрушки и поделки из природного материала.-М.: Цветной мир,2014 г.
7. Лыкова И.А. Коллаж из бумаги-М.: Цветной мир,2014 г.
- 8.Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров. – М.: Просвещение, 2013 г.
- 9.Панина Г.П. Куклы из ткани и трикотажа.-М.: «Э», 2016 г.
- 10.Столярова А. 34 куклы – «Культура и традиции» 2014 г.
- 11.Тведохлеб Е.А. Мягкие игрушки. – ЗАО «Росмэн – Пресс», 2012 г.
- 12.Чернобаева Л.М. Игрушки из трикотажа своими руками. «АСТ»,2016.
- 9.Я познаю мир: Детская энциклопедия: Игрушки/ Авт. Сост. Н.Г. Юрина.- М.: ООО «Издательство АСТ», 2013 г.

10. Якубова А.А. Мягкая игрушка. Новые модели. – Санкт-Петербург, 2014 г.
11. Кирьянова О.Н. Бумажные фантазии. – М.: Профиздат, 2013 г. – 88 с.
12. Форлин М. Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона и бисера.- Издательство АРТ-РОДНИК, 2013 г.

Дополнительный список:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мягкие игрушки своими руками. – М.: творческий центр «Сфера», 2010 г.
2. Аксенова М., Ананьева Е., Евсеева Т. «Куклы мира». – М.: Мир энциклопедий Аванта +, 2009 г.
3. Баженов В.В. Материалы для швейных изделий. – М., 2010 г.
4. Ефимова А. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах.–М.: Просвещение, 2010г.
5. Джемма Кадж. Мишки. Построение авторской выкройки. Техника набивки. Готов выкройки мишек, щенка и ежика. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Гранд, 2010 г.
6. Егорова Р., Монастырская В. Учись шить. – М.: Просвещение, 2010 г.
7. Лущик Л. «Игрушка – трансформер». – М.: Экало, 2010 г.
8. Мудрагель Л.И. Мишки-игрушки и коллекционные медведи. – «Культура и традиции», 2012
9. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка. – М., 2011 г.

Интернет – ресурсы:

1. «Цветы из ткани» //сайт «Лоскуток». Код доступа <http://loskutok.narod.ru/index.htm>].