

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ГОРОДСКОГО  
ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Принята на заседании  
методического совета  
от «31» 08 2017г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО Дворец творчества

Г.Ш. Зайруллина

2017 г.

Приказ №

от

2017г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Парикмахерское дело»**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 14-18 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Алексеева Ольга Вячеславовна,  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории

г. Нефтекамск, 2017 г.

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внешний вид человека – один из важных факторов престижа, один из способов доказать свою значимость. В наши дни, чтобы чувствовать себя уверенно, оказать на окружающих благоприятное впечатление, мало быть просто красивым человеком, нужно чувствовать себя отлично, уметь ухаживать за волосами, кожей лица и рук, научиться несложному искусству наложения макияжа. Во внешнем виде женщины важно все - и прическа, и макияж, и маникюр.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Парикмахерское дело» имеет художественную направленность.

**Актуальность программы** заключается в том, что она учит обучающихся более требовательно относиться к своей внешности, своему имиджу, к качеству парикмахерских услуг.

**Новизной и отличительной особенностью программы** является: увеличение продолжительности курса, профессиональная подготовка обучающихся, комбинированное обучение парикмахерским технологиям, косметологии с учетом новинок парикмахерского искусства.

### **Отличительные особенности программы.**

Программа модифицированная, разработана на основе программ: «Парикмахерское дело», Панченко О. А. ( М.:Феникс 2007г) и «Основы дизайна прически»: Кулешкова О. Н., (М.: «Академия», 2002г. Программа имеет профессионально - ориентационную направленность, т.е. помогает разумно выбрать профессию, готовить молодое поколение к труду, знакомить с его реальным содержанием. Данная программа реализуется в рамках городского проекта «Путь в профессию» по направлению «Трудовое профессионально-ориентированное обучение».

### **Педагогическая целесообразность.**

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его. В процессе овладения навыками парикмахерского дела и косметологии, у обучающихся формируется эстетический вкус, аккуратность, нравственное отношение к себе и к окружающим, уважение к труду.

**Практическая значимость** состоит в том, что опираясь на полученные в процессе обучения знания и умения, дети смогут адаптироваться к жизни в обществе, подготовиться к труду, практической деятельности и, возможно, к будущей профессии.

**Цель программы:** создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения в области парикмахерского искусства.

Достижению этой цели способствует решение следующих **задач:**

#### *Обучающие:*

- ознакомление с историей причесок и основами парикмахерского искусства;
- формирование умений ухаживать за волосами, делать прически из коротких и длинных волос, работать феном и плойкой, делать простые и модельные стрижки.
- обучение ориентироваться в многообразии косметических средств, ухаживать за кожей рук и лица.
- обучение самостоятельно работать над созданием имиджа (прическа и макияж);

#### *Воспитательные:*

- воспитание познавательного интереса и осознанной мотивации к продолжению самостоятельного изучения парикмахерского дела;
- воспитание стремления к прекрасному, желание создавать красоту своими руками.
- воспитание трудолюбия, аккуратности и уважения к профессии парикмахера;
- воспитание культуры поведения, культуры речи.

#### *Развивающие:*

- развитие художественно-эстетического вкуса, чувства гармонии и стиля, способствование раскрытию индивидуальных способностей обучающихся;
- развитие памяти, мышления;

### **Срок реализации программы.**

Программа разработана для обучающихся 14-18 лет, рассчитана на 1 год обучения.

### **Режим занятий.**

Обучающиеся занимаются два раза в неделю по 3 часа, 216 часов в год.

Содержание программы включает в себя три раздела: волосы и уход за ними; косметология; маникюр.

**Контингент обучающихся:** программа предназначена для работы с детьми 14-18 лет. Указанный возрастной период является благоприятным для проведения занятий по данной программе. Подростковому возрасту характерна потребность в неформальном, доверительном общении со взрослыми. Подросток стремится стать интересным собеседником для сверстников, идет поиск жизненного пути, формируется готовность к личностному и профессиональному самоопределению, определяется его гражданская позиция и место в обществе. Знание психофизиологических особенностей, возрастных групп обучающихся позволяет педагогу осуществить дифференцированный подход, выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения.

**Формы организации образовательного процесса.** Занятия в объединениях проводятся по группам, индивидуально, всем составом объединения (при подготовке к мероприятиям, к конкурсам).

Программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### 1. Нормативно – правовые документы:

1. Конституция РФ
2. Конвенция ООН о правах ребенка
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Закон «Об образовании в Республике Башкортостан»
5. Концепция развития дополнительного образования детей (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р)
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008)
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)  
Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. n 09-3242
8. ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
10. Постановление Главного государственного санитарного врача российской федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН2.4.4.3172-14 « Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12. 2006 г.  
№ 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» .
12. Целевая программа «Развитие образования Республики Башкортостан на 2012-2017 годы».
13. Устав МАУДО Дворец творчества

### 2. Основной список:

1. Гэнном М. «Новый взгляд на искусство стрижки, окраски и укладки волос». Москва «Контент», 2011г.
2. Прическа. Косметика. Мода «Долорес» Зима 2009/2010

### 3. Дополнительный список:

1. Гэнном М., Томпсон Р. «Основы стрижки, окраски и укладки волос». Москва «Контент», 2009г.

2. Двести пятьдесят модных причесок. – М.: «Внешсигма», 1999.-160с.:ил.
3. Зосимова В. «Свадебные прически». Москва «Внешсигма», 2009г.
4. Карминди С. «Макияж без проблем». Москва «АСТ Астрель», 2009г.
5. Новинки косметики и парфюмерии /Авт.-сост. Т. Барышникова.-М.: Эско, 2007.- 224с.: ил.- (Ты – парикмахер)
6. Романенко Л.Ю. «Вечерние прически для длинных волос». Москва «Эксмо», 2007г.
7. Современные женские стрижки. Самоучитель. – М.: Изд-во ЭКСМО- Пресс, 2002.- 224с., илл.
8. Эрл Л. Полный курс косметологии дома / пер. с англ. В.П.Масловой. – М.: ООО «издательство АСТ», 2000.-160с.- (Современная женщина).

#### **4. Интернет-ресурсы:**

1. Интернет ресурсы: Парикмахерское искусство <http://hair.raptom.co-m/>
2. Карвинг – долговременная завивка – Beauty.net.ru